

## COMPTE-RENDU REUNION du 04 mai 2016 à Limoges

Etaients présents : Gilles Arizolli, Jean Yves Moulinier, Jean Pierre Meyrat, Michel Brunet, Jean-Pierre Blanchet, Jean Pierre caillot, Michel Guilbert, Alain Huberdeau, Michel Duvernois, Alain Huberdeau, Bernard Fayemendy et Hervé Gremel.

Tout d'abord, nous avons une pensée de sympathie et d'amitié pour Alain Broussard, qui a subi récemment une intervention chirurgicale importante. Nous lui souhaitons un prompt rétablissement pour qu'il retrouve l'énergie que nous lui connaissons et que nous apprécions.

Hervé GREMEL nous a fait part des difficultés que rencontrent les étudiants de L'IUT de Limoges, qui ne sont pas en mesure de modifier et de corriger les anomalies de notre nouveau site internet.

Nous recherchons des amis compétents pour prendre en charge les quelques modifications à réaliser.

Nous avons fait le point sur l'expo d'un jour les documents concernant cette manifestation partiront dans la semaine et nous attendons maintenant le retour des inscriptions avec impatience. Le programme est en partie calé mais des impondérables dus à la date éloignée (octobre) laissent la possibilité à des variations qui vous seront communiquées lors de la confirmation des appareils que chacun doit apporter. Nous avons ensuite fait le tour de table commenté des appareils apportés par chacun :

Gilles nous a proposé un accessoire venu D'URSS permettant de couper le film double 8 sur ruban de 16 mm et d'en faire la séparation en deux bandes de 8 mm. Il avait aussi apporté un agrandisseur pliant à deux soufflets.

Jean Pierre nous a présenté un appareil Contessa Nettel qui a divisé les avis projecteur ou agrandisseur nous allons vérifier et tenter de confirmer la bonne hypothèse. Cet appareil reçoit en complément un petit folding Duchessa . Il a aussi fait danser un petit clown photographe et sortie jolie visionneuse stéréoscopique pliante.

Jean Yves est lui venu avec une chambre Monorail REYGONDEAU, acquise sur internet et pour laquelle une restauration était nécessaire notamment le rail manquant.

Jean Pierre Blanchet a sorti de son sac deux portes photos et un livre appareil photo format 110 venu d'Asie portant le nom de BOOK 110 CAMERA.

Alain Huberdeau a tenté de nous faire danser avec un album musical comportant un mécanisme diffusant 6 airs de musique : La petite Tonkinoise, Au revoir et merci, Marche des petits Pierrots, La Matekiche, La Gauloise Mazurka, Les dragons de Villars. Puis il nous a montré, des accessoires ayant appartenu au photographe Boudeau de Saint Priest Taurion, un Chronopose Universel de G. Brunel, un Photo Compas rapide de Decoudun le mode emploi comportant la date 1911 (date achat ?), le Pupillomètre Photomètre du docteur BRYHNI N° 392874, Le Photomètre normal d'E. Degen le tout dans un état de conservation proche du neuf. Et pour finir un folding plaque ou film à double tirage format 6x9, optique Hermagis 140 mm f6.8.

Bernard avait ressorti de sa vitrine son Pentax super ME de 1980 acheté aux « Nouvelles Galeries de Limoges » frère de l'appareil utilisé par WILLY RONIS jusqu'en 2001. Cet appareil avait pour l'époque l'un des meilleurs rapport qualité prix et a fait le bonheur de nombreux photographes, il pesait 480g. et était entre autre perfectionnement doté d'obturateur à rideau métallique.

Michel G était venu avec un FOCAFLEX II afin de commenter le fonctionnement de son obturateur central.

Nous nous sommes quitté après le repas et pris rendez-vous le jeudi 9 juin 2016 pour la réunion de juin, même endroit, avec bien entendu les merveilles à présenter.

Michel Guilbert